

QUARTER AFTER ONE

Musique "Need You Now" by Lady Antebellum – 108 BPM
Single "Need You Now", piste 1 ou Album "Need You Now", piste 1

Chorégraphe Levi J. Hubbard – USA – octobre 2009

Type Country Line Dance, 4 murs, 56 temps, 66 pas, 1 Restart

Niveau Intermédiaire

Démarrage de la danse : pré-intro musicale de 10 secondes + 2x8 temps, sur le chant, à 19 secondes...

Side Rock, Recover, Cross & Cross, ¼ Turn Right Twice, Shuffle Forward

1 – 2 Pas D (*rock*) à droite, revenir sur G
3 & 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
5 – 6 ¼ de tour à droite (*3h*) et pas G en arrière, ¼ de tour à droite (*6h*) et pas D en avant
7 & 8 Pas chassé (*G-D-G*) en avant

Forward Rock, Recover, 3 Steps Back, Coaster Step, Step Forward

1 – 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
3 – 5 3 pas (*D-G-D*) en arrière
6 & 7 Pas G (*sur la plante*) en arrière, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant
8 Pas D en avant

Side Rock, Recover, Cross & Cross, ¼ Turn Left Twice, Shuffle Forward

1 – 2 Pas G (*rock*) à gauche, revenir sur D
3 & 4 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D
5 – 6 ¼ de tour à gauche (*3h*) et pas D en arrière, ¼ de tour à gauche (*12h*) et pas G en avant
7 & 8 Pas chassé (*D-G-D*) en avant

Forward Rock, Recover, 3 Steps Back, Coaster Step, Step Forward

1 – 2 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
3 – 5 3 pas (*G-D-G*) en arrière
6 & 7 Pas D (*sur la plante*) en arrière, pas G (*sur la plante*) à côté de D, pas D en avant
8 Pas G en avant

Cross Rock, Recover, Side Sways, Side R Shuffle, Cross Over, ¾ Spiral Turn Right

1 – 2 Pas D (*rock*) croisé devant G, revenir sur G
3 – 4 Pas D à droite avec sway, revenir sur G avec sway
5 & 6 Pas chassé (*D-G-D*) à droite
7 – 8 Pas G croisé devant D, ¾ de tour à droite (*9h*) et poids du corps sur D
Final : Remplacer le ¾ de tour à droite par ½ tour à droite pour finir en douceur face au mur de départ (*12h*)

Step Lock Forward, Step ½ Turn Left, ½ Triple Turn Left, Coaster Step

1 & 2 Pas chassé locké (*G-D-G*) en avant
3 – 4 Pas D en avant, ½ tour à gauche (*3h*) et poids du corps sur G
5 & 6 3 pas (*D-G-D*) sur place avec ½ tour à gauche (*9h*)
7 & 8 Pas G (*sur la plante*) en arrière, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant

R Jazz-Box Cross, Full Turn Right, Side Step, Cross

1 – 4 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G croisé devant D
5 – 6 ¼ de tour à droite (*12h*) et pas D en avant, ¼ de tour à droite (*3h*) et pas G à gauche
7 – 8 ½ tour à droite (*9h*) et pas D à droite, pas G croisé devant D

TAG : à la fin du 2^{ème} mur (face à 6h)

1 – 4 Pas D à droite, toucher G à côté de D (+*snap*), pas G à gauche, toucher D à côté de G (+*snap*)
Note : Selon les régions, un 2ème Restart est ajouté pendant le 5ème mur juste après les sways, face à 12h. A l'origine, il n'est pas spécifié par le chorégraphe. Surveillez le Dance Floor selon où vous dansez...

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.kickit.to & www.speedirene.com - Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=TbkU4z2HI2c>

Mise à jour le 25 janvier 2011